

Radovi Zavoda za informacijske studije

Knjiga 25.



Recenzenti:

prof. dr. sc. Damir Boras

izv. prof. dr. sc. Hrvoje Stančić

Izdavač:

Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske i komunikacijske
znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Za izdavača:

Damir Boras

Tehnički urednik:

Hrvoje Stančić

Dizajn naslovnice:

Hrvoje Stančić

Ilustracija na naslovnici:

Dokument iz arhiva Arheološkog muzeja u Zagrebu.

Presnimka preuzeta iz knjige A. Solter, *I palača i muzej – život od 19. do 20. stoljeća*,

Opera varia 2, Arheološki muzej u Zagrebu (u pripremi)

Lektura:

Silvija Brkić Midžić

Tisak:

Naklada:

300 primjeraka

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu
Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu
pod brojem 885235.

ISBN 978-953-175-520-7

Istraživanje korisnika baštine

uredila
Žarka Vujić

Zavod za informacijske studije
Zagreb, kolovoz 2014.

Sadržaj

Predgovor	3
Preface	7
Žarka Vujić Otkriveni i ojačani posjetitelji muzeja u Hrvatskoj: dijakroni pogled na istraživanje korisnika u nas	11
Željka Miklošević, Ileana Kurtović Kvantitativno istraživanje	31
Željka Miklošević Kvalitativno istraživanje	37
Darko Babić, Ivana Jagić Ponuda i kvaliteta interpretacijsko-edukacijskih sadržaja u Parku prirode Medvednica	41
Tamara Ilić Olujčić Likovna građa na papiru i njezini korisnici u Grafičkoj zbirci NSK	73
Mario Jurić Noć muzeja – usporedba berlinskog i hrvatskog iskustva istraživanja sudionika	83
Željka Miklošević Primjena umnih mapa u kvalitativnom istraživanju muzejskih korisnika	113

Helena Stublić, Jasmina Bavoljak, Katarina Srdarev Kad stvarnost pokuca na vrata ili o anketnim istraživanjima u području baštine	145
Željka Sušić Istraživanje prilagođenosti zagrebačkih muzeja: od hipoteze do smjera akcije	167
Helena Stublić, Žarka Vujić O pokušaju primjene metode fokus-grupe u našem muzejskom okruženju	185
Goran Zlodi Istraživanja korisnika baštinskih sadržaja i usluga u <i>online</i> okruženju	197